

AUX HEURES D'ÉTÉ

FESTIVAL
DES CULTURES
D'ICI & D'AILLEURS

9 JUILLET >
16 AOÛT 2013

INFOS PRATIQUES

Mercredi 10 juillet / Cinéma
en plein air / 22h45 / Port Boyer -
navette fluviale

3

La Petite Venise

d'Andrea Segre

drame



Sur une île de la lagune vénitienne, un pêcheur, Bepi, fait la connaissance d'une jeune chinoise récemment immigrée, Shun Li, qui travaille comme barmaid. Une douce amitié naît peu à peu entre eux alors que tout semble pourtant les séparer. Mais leurs sentiments dérangent deux communautés qui se rejettent : Italiens et Chinois voient d'un mauvais œil leur complicité naissante... Entre réalisme et poésie, le réalisateur renoue ici avec la grande tradition du conte à l'italienne.

Italie-France – 2012 – vostf - 1h38

«Le réalisateur retrouve, en fait, la grande tradition du conte à l'italienne de jadis, le cinéma à la Vittorio De Sica, où le réalisme côtoyait la poésie, où les « gentils » étaient de doux rêveurs face à des « méchants » nostalgiques de leur pureté perdue... Chez Andrea Segre, les bons sentiments deviennent beaux, comme par miracle.

Quand l'un des personnages s'inquiète du vide qui menace sa pauvre vie, les autres lui promettent aussitôt « des étincelles, des merveilles ». Et, soudain, tout le monde y croit...»

Télérama
02/2012



BIOGRAPHIES

ANDREA SEGRE,
réalisateur



Andrea Segre réalise de nombreux documentaires pour le cinéma et la télévision parmi lesquels MARGHERA CANALE NORD en 2003 (Sélection Officielle à la 60ème Mostra de Venise), PIP49 - CHE COSA MANCA en 2006 (Sélection Officielle au Festival de Rome), COME UN UOMO SULLA TERRA en 2008 (Grand Prix Telefrance), MAGARI LE COSE CAMBIANO en 2009 (Primé au Festival du Film de Turin) et IL SANGUE VERDE en 2010 (Prix CinemaDoc à la 67ème Mostra de Venise). Andrea Segre fut également chercheur en Sociologie de la Communication à l'université de Bologne jusqu'en 2008. Il est membre de l'Association culturelle Zalab qui produit ses documentaires et développe des projets de coopération internationale et interculturels.

LA PETITE VENISE est son premier long métrage.

Filmographie

- 2012 MARE CHIUSO
- 2010 IL SANGUE VERDE
- 2009 MAGARI LE COSE CAMBIANO
- 2008 COME UN UOMO SULLA TERRA
- 2007 LA MAL'OMBRA
- 2006 A SUD DI LAMPEDUSA PIP49
- 2004 DIO ERA UN MUSICISTA
- 2003 MARGHERA CANALE NORD

ZHAO TAO,
actrice



Née dans la province de Shanxi en Chine et diplômée de l'Académie de Danse de Pékin, Zhao Tao est l'interprète principale des cinq derniers films du réalisateur Chinois Jia Zhang-ke, dont STILL LIFE en 2006, Lion d'Or à la 63ème Mostra de Venise.

Filmographie

- 2012 LA PETITE VENISE d'Andrea Segre
- 2010 HAI SHANG CHUAN QI de Jia Zhang-ke
- TEN THOUSAND WAVES de Isaac Julien
- 2008 24 CITY de Jia Zhang-ke
- WAIT de Peng Tao
- 2006 STILL LIFE de Jia Zhang-ke
- 2004 THE WORLD de Jia Zhang-ke
- 2002 UNKNOWN PLEASURE de Jia Zhang-ke
- 2000 PLATFORM de Jia Zhang-ke